

International Symposium for History of Science

**Heinrich Hertz (1857-1894)
and the Development of Communication**

Hamburg, 8. Oktober 2007



**„Viele verachten die edele Physik“ –
Klänge zwischen Elementarteilchen
und Außenwelt**

Viele verachten die edele Physik

Textvorlage: Johann Kaspar Bachofen (1697-1755)
Textfassung: Hans-Christian Dehne (1934-2005)
Melodie & Generalbass: Johann Kaspar Bachofen
Chorsatz: Gottfried Wolters (1910-1989)

Tumbalalajka

Text & Melodie: jiddisches Volksgut
Chorsatz: Uve Urban

Landsknecht-Ständchen

Text: anon. XVI. Jh
Musik: Orlando di Lasso (um 1532-1594)

Es geht ein dunkle Wolk herein

Text & Melodie: deutsches Volksgut XVI. Jh
Chorsatz: Hugo Distler (1908-1942)

Die Capri-Fischer

Text: Ralph Maria Siegel (1911-1972)
Musik: Gerhard Winkler (1906-1977)
Chorsatz: aS



es singt:

Chor des Elektronen-Synchrotrons Hamburg

(Christina Kabath-Taddej, Elisabeth Bartl, Hannelore Witte;
Sylvie Faverot-Spengler, Thi Thuy Cau Schleeßelmann, Bente Walz,
Antje Hüttmann; Dietlind Bramann; Lluís Martí, Ingo Dutzi)



Leitung: Axel Schaffran